



Confessions et convictions d'une directrice d'hôpital

ÉLISABETH DE LAROCHELAMBERT

« De mémoire d'homme, il n'y a jamais eu de femme à la direction de cet hôpital. » C'est ainsi

qu'Élisabeth de Laroche Lambert fut accueillie, au milieu des années 1990, en tant que nouvelle directrice d'un établissement gériatrique. En quarante ans de carrière, elle a assisté et participé à la transformation de l'activité hospitalière: l'essor de l'hôpital ouvert sur la ville, l'acculturation public/privé, les réformes organisationnelles et financières, la complexification du métier de directeur d'hôpital...

Ces « confessions et convictions » permettent de découvrir, sous un angle original, l'histoire récente de cette mutation de l'hôpital, les fondamentaux du management et leur traduction concrète dans le quotidien hospitalier.

Avec lucidité, émotion et une pointe d'humour, l'auteure retrace les moments forts, parfois graves, d'un parcours sous le signe de la diversité et de l'excellence, nous rappelant le sens et les valeurs attachées au métier de directeur. Un témoignage en forme de passage de relais aux nouvelles générations de directeurs d'hôpital et de cadres de direction.

Presses de l'EHESP,
juin 2017, 16 €



L'hôpital Sainte-Anne Pionnier de la psychiatrie et des neurosciences au cœur de Paris

STÉPHANE HENRY, CATHERINE LAVIELLE,
FLORENCE PATENOTTE

1^{er} janvier 1867: le Paris haussmannien s'éveille et l'hôpital Sainte-Anne, encore en construction, se dévoile. Quelques années plus tard, Magnan y examine les premiers patients au bureau d'admission puis Ball y enseigne à la clinique des maladies mentales et de l'encéphale. Le XX^e siècle débute. Les infirmières laïques investissent le récent pavillon de chirurgie, et plus largement l'asile, et l'hospitalisation libre à l'hôpital Henri-Rousselle devient une réalité. Après la Seconde Guerre mondiale, le site se densifie, la culture se diffuse, et l'on assiste à des avancées scientifiques d'envergure et à l'émergence de spécialités: les neuroleptiques, la stéréotaxie, la pédopsychiatrie, l'enseignement de la psychanalyse, le centre psychiatrique d'orientation et d'accueil... Les années 1970 et 1980 voient naître la psychiatrie « hors les murs », au plus près des Parisiens, prémices d'une vision moderne du « patient », qui sera illustrée au début du XXI^e siècle par l'ouverture de la première maison des usagers.

Toute l'épopée de la psychiatrie et des neurosciences dans la capitale est retracée ici.

Somogy Editions d'art,
février 2017, 25 €



Petit Dictionnaire de droit de la santé et de bioéthique

ANTOINE LECA, BÉRENGÈRE LEGROS

Comme tout dictionnaire, le Petit Dictionnaire de droit de la santé et de bioéthique a l'objectif d'aborder dans leur ensemble ces deux notions fondamentales et modernes. À travers plus de 600 définitions développées, les auteurs, deux grands spécialistes de leur domaine, décrivent les pratiques et concepts qui s'épanouissent dans le secteur de la santé humaine depuis ces dernières décennies.

À la fois riche et concis, cet ouvrage, au format résolument pratique et fonctionnel, a l'ambition de devenir le texte de référence, à destination de tous les professionnels sanitaires et sociaux, et sans conteste de toute personne sensibilisée aux problématiques nouvelles nées de la rencontre du droit de la santé avec la bioéthique.

Antoine Leca est agrégé des facultés de droit, professeur à l'université Paul-Cézanne d'Aix-Marseille et directeur du CDSA. Bérengère Legros est maître de conférences HDR à l'université de Lille, droit et santé. Elle enseigne à la faculté des sciences juridiques, politiques et sociales. Depuis 2015, elle est la rédactrice en chef de la Revue générale de droit médical.

LEH Éditions, mars 2017, 30 €