

Un hiver au printemps

Aurélie Drivet

Et si l'hôpital était bienveillant avec les mamans ?

Un drame vécu par des milliers de parents mais rarement évoqué

Chaque année en France, des milliers de familles se retrouvent confrontées à la perte d'un enfant à l'accouchement. Sujet tabou dans notre société, le deuil périnatal laisse souvent les parents, la famille et les amis désemparés face à la situation. Traumatisme important pour tous ceux qui en sont victimes, il est trop peu pris en compte par les pouvoirs publics et le système hospitalier.

Perdre son enfant à la naissance : le récit bouleversant d'un deuil...

Professeur de français à Brest, Aurélie Drivet a traversé cette épreuve. C'est pour mettre en lumière ce sujet souvent passé sous silence et pour accompagner les parents confrontés à ce drame qu'elle publie aujourd'hui *Un hiver au printemps*. Véritable cri d'alerte sur un drame vécu par des milliers de couples, elle y relate son parcours personnel et tente de mettre des mots sur une expérience inqualifiable. Elle raconte la perte absolue de sens, et sa lente reconstruction à la recherche d'éclats de la beauté du monde. Il lui faudra apprivoiser la douleur et se rapprocher des siens pour surmonter la perte et l'absence.

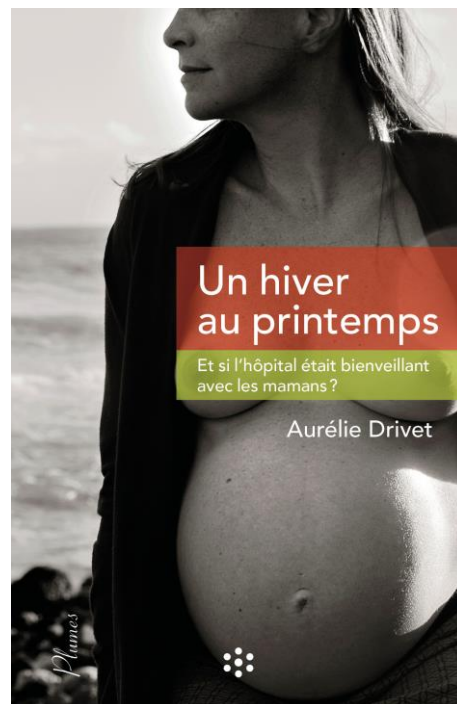
Dans cet ouvrage, elle dénonce également les failles d'un système hospitalier où le personnel en insuffisance numérique est débordé. Le rythme de travail imposé aux sages-femmes et aux médecins les contraint souvent à appliquer des protocoles médicaux de façon automatique au détriment du dialogue entre soignants et patients, pour les grossesses dites "sans risque".

Journée internationale de sensibilisation au deuil périnatal

Pour attirer l'attention de l'opinion publique sur ce sujet encore trop peu évoqué, une journée mondiale de la sensibilisation au deuil périnatal a été créée. Elle a lieu chaque année le 15 octobre. Symbolisée par un ruban bleu et rose, cette journée a pour but de soutenir les familles endeuillées tout en mettant en lumière ce sujet difficile.

L'auteure :

Aurélie Drivet est professeure de lettres à Brest. Elle a perdu sa fille cadette à la naissance alors que rien ne laissait présager ce drame.



Extrait du livre

«Que s'est-il passé ? Réécrire le scénario qui se fait et se défait. Toujours les mêmes acteurs. Les mêmes répliques. Mécaniquement, le cerveau rejoue sa partie : comprendre l'incompréhensible, penser l'impensable, trouver une explication à l'absurde. Mais la mort d'un enfant n'a pas de sens. "La mort d'un enfant, c'est la foudre", disait Malraux. C'est du sang dans un ciel bleu. Et qui rend chaque nuit plus longue. Nuit blanche à noircir la feuille de ce qui a été et ne peut plus être réparé. Chaque seconde, lancer de nouveau les dés, rejouer la danse hypothétique du "si", en sachant que cette partie, jamais, ne sera gagnée.»

SERVICE DE PRESSE et DOSSIER DE PRESSE disponibles auprès de :

Adrien Morel
a.morel@mediapilote.com

Disponible en librairie 31 AOÛT 2017

124 PAGES, 11 X 17 CM
ISBN 978-2-8109-0604-8 • 10 €

CONSULTER LA FICHE COMPLÈTE DU LIVRE ET TÉLÉCHARGER

DES EXTRAITS : WWW.PRESSES.EHESP.FR