

## MARQUE-PAGE



### Santé et maladie au cinéma

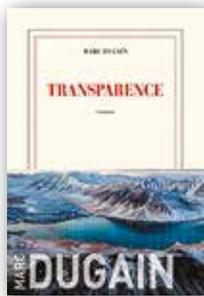
L'éclairage des sciences humaines et sociales

Nicolas Vonarx

Grand et petit écrans auscultent comme jamais le corps médical. *L'Ordre des médecins*, de David Roux, est sorti au cinéma en janvier. *Première année*, de Thomas Lilti, à l'automne. Le long métrage *Hippocrate* (2014) se décline en série télévisée ambitieuse. De quoi ce succès est-il le nom ? Le soin a toujours été traité au cinéma : la richesse de ses ressorts narratifs inspire les réalisateurs. En miroir, soignants et philosophes du soin interrogent ses représentations dans les œuvres filmées. C'est la démarche entreprise, notamment, par l'université Sorbonne Paris Cité qui propose, depuis quelques années, des certificats « Médecine et cinéma ». Nicolas Vonarx a choisi l'écriture. Son travail porte sur une douzaine de films.



Parmi eux, Vol au-dessus d'un nid de coucou, Knock et... Hippocrate. *Infirmier et anthropologue de la santé*, Nicolas Vonarx est professeur à l'université Laval (Québec) Éditions Liber, janvier 2019, 240 pages, 23 €



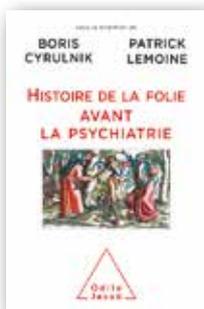
### Transparence

Marc Dugain

La start-up Transparence « fabrique » des couples assortis à partir de données de masse. Succès garanti pour Cassandra, la présidente française de cette petite entreprise installée en terre d'Islande. Nous sommes en 2068. La planète a dépassé le stade du réchauffement climatique. L'humanité vit sur un volcan. Les ambitions de la jeune femme portent plus haut, plus loin. Cassandra met la dernière main à un programme transhumaniste et révolutionnaire : Endless. Google est K.O. debout. Alors pourquoi Cassandra organise-t-elle son propre assassinat, sous les yeux de promeneurs interdits et au grand dam de la police locale ? Réponse dans ce roman d'anticipation dédié au transhumanisme.

Marc Dugain est romancier et réalisateur. Il est notamment l'auteur de *L'Emprise*, *La Chambre des officiers*, *Ils vont tuer Kennedy*, *La Malédiction d'Edgard*.

Gallimard, avril 2019, 224 pages, 19 €



### Histoire de la folie avant la psychiatrie

Patrick Lemoine, Boris Cyrulnik

Comment comprendre le succès de Mesmer et de son baquet ? Rendre compte de l'attribution à Saturne des troubles de l'humeur et au démon des tourments de l'âme ? Justifier l'enfermement psychiatrique des dissidents sous Staline ? Entourés d'experts, des psychiatres, une historienne, un interniste ou un neurologue, Patrick Lemoine et Boris Cyrulnik débattent du passé de la psychiatrie et posent deux questions très actuelles : quelle nécessité de fonder une nouvelle psychiatrie ? Quel avenir pour cette discipline ? Boris Cyrulnik est neuropsychiatre et directeur d'enseignement à l'université de Toulon. Patrick Lemoine est psychiatre, professeur associé à l'université de Pékin.

Odile Jacob, 2018, 23,90 €



### Comprendre la politique de santé aux États-Unis

Elisa Chelle

Peut-on parler de système de santé américain ? Quel rôle pour l'État fédéral et quelles prérogatives pour les États ? Comment s'organisent les acteurs ? *Quid* de l'Obamacare à l'ère trumpienne ? Qu'est-ce que la Cadillac tax ? Ce petit livre éclairant permet de déchiffrer, sinon un modèle, du moins cet ensemble fragmenté et, à ce jour, le plus coûteux du monde. Elisa Chelle est postdoctorante à l'université Lyon 3 et chercheuse affiliée à Sciences-Po (Laboratoire interdisciplinaire d'évaluation des politiques publiques).

Presses de l'EHESP, janvier 2019, 13 €, 151 pages