



n°02
juillet 2022
bimestriel

et partagé !

Éditorial

Fondation Battieuw-Schmidt

Fonds de l'image
et du texte pour la jeunesse

ISSN 2796-1710

Équipe des recenseurs

Luc Battieuw (L.B.), Dominique Bovesse (D.B.), Eliane Cugnon (E.C.), Isabelle Decuyper (I.D.), Déborah Danblon (D.D.), Marie Didion (M.D.), Kathleen Fallon-Simonis (K.F.S.), Clément Fourrey (C.F.), Joëlle Froment (J.F.), Laurent Givron (L.G.), Michèle Godefroy (M.G.), Christine Jacques (Chr.J.), Monique Malfait-Dohet (M.M.D), Claire Minost Halgand (C.M.H.), Emmanuelle Moreau (E.M.), Christian Poslaniec (C.P.), Chantal Stanescu (C.S.), Robert Schmidt (R.S.) et Natacha Wallez (N.W.)

Mise en page et relecture :

Isabelle Decuyper, Stéphanie Fort et Natacha Wallez

Maquette : Loïc Gaume

Rédacteur en chef :

Luc Battieuw

luc.battieuw@gmail.com

Explication des pictogrammes

Les recensions sont classées par ordre alphabétique du titre excluant les articles (l', le, la, les, de, des)

Conte

Poésie

Théâtre

Belge

= intéressant

= coup de cœur

= incontournable

1, 2, 3 Partez !

Si le 4 juin dernier, nous avons lancé le premier numéro de notre revue numérique, une seconde étape vient d'être franchie, celle de la création officielle de notre **Fondation Battieuw-Schmidt** qui sera gérée par un Organe Administratif (nouveau terme pour désigner le conseil d'administration) constitué de quatorze professionnels retraités ou en activité, qui se consacreront bénévolement à la Fondation. Celle-ci sera présidée par Monique Dohet-Malfait et sa vice-présidente Joëlle Froment, soutenues par 12 autres administrat.rice.eurs : Eliane Cugnon, Isabelle Decuyper, Valérie Dujardin, Stéphanie Fort, Laurence Leffebvre, Philippe Malfait, Andréa Nève, Juanito Nicolau, Carl Norac et Natacha Wallez, sans oublier les fondateurs, Robert Schmidt et Luc Battieuw.

Et puisque nous parlons création, c'est l'occasion de vous faire découvrir **la première exposition** issue de la collection de la Fondation au **Wolf – La Maison de la Littérature de Jeunesse à Bruxelles**. A la demande de sa directrice Muriel Limbosch, la Fondation et son Fonds de l'image et du texte pour la jeunesse y présentent « 1,2, 3 Partez ! », une exposition autour de 21 œuvres (originaux, sérigraphies, tirages limités) sur le thème du voyage. N'est-il pas merveilleux pour ce coup d'envoi, de vous emmener en voyage au travers d'œuvres de 15 créateurs contemporains : Albertine, Jeanne Ashbé, Pierrick Bisinski, Blexbolex, Geneviève Casterman, Carll Cneut, Jean-Luc Englebert, Sandra Edinger, Louis Joos, David Merveille, Dominique Mwankumi, Nathalie Dieterlée, François Place, Rascal et François Roca.

Pour célébrer la naissance de notre Fondation Battieuw-Schmidt, nous vous donnons rendez-vous pour un moment festif au **dévernissage** de cette première exposition le vendredi **16 septembre 2022** à 18h au Wolf (à vos agendas !). D'autres expositions verront le jour dans les prochains mois et notamment à l'occasion de la vaste opération « Lisez-vous le belge ? » organisée par le PILEn et la Fédération Wallonie-Bruxelles en novembre prochain. Une nouvelle occasion de parcourir la collection 100% belge de la Fondation !

La Fondation vous propose également **son site** dont la visée est de devenir un outil de relais auprès des professionnels : www.fonds-image-texte-jeunesse.org. Vous pouvez y découvrir nos activités qui se développent peu à peu : à ce jour, déjà 13 expositions proposées en location (sur divers thèmes), des conférences (par Monique Malfait-Dohet), un guide d'autres conférenci.ère.ers d'ici et d'ailleurs et des sources et ressources dans le domaine de la littérature de jeunesse. Vous l'avez compris : notre souhait est de tisser des liens entre les professionnels du livre de jeunesse !

Et naturellement, le site vous permet de consulter notre revue ! Dans ce second numéro de **Lu et partagé !**

Couleurs (les)

Géraldine Cosneau

Ed. Nathan, 2022. – Coll. Pop.pop.pop
12 p. – ISBN 978-2-09-249425-7 : 9,95 €

Pour rendre l'apprentissage des couleurs plus attractive, un imagier pop-up avec des scènes ludiques, des mots des recherches d'objets dont 1 est caché. Un imagier pour les bébés dès 1 an. (L.B.)

Mots-clés : **Couleurs – Imagier – Pop-up**

Coupable n'y échappera pas !

Pronto

Ed. Saltimbanque, 2022
208 p. – ISBN 978-2-3780-1253-3 : 13,90 €

Si vous êtes détective, ce livre-jeu est pour vous car il vous propose de résoudre 10 enquêtes ! Très souvent elle se déroule dans un lieu public, si pas culturel ou sportif ! Plusieurs étapes, indices, suspects conduisent le lecteur à dénicher le coupable. C'est abondamment illustré et je dois avouer pas simple ! + 10 ans. (L.B.)

Mots-clés : **Enigme – Détective – Enquête policière**

Couzz (les) : la mouette rieuse

Fanny Joly, ill. d'Eglantine Ceulemans

Ed. Little Urban, 2022
40 p. – ISBN 978-2-3740-8456-5 : 14,50 €

Une semaine avec ses petits-enfants ce n'est que du pur bonheur pour mamy Mamoush et puis c'est surtout sans les parents. Sept jours au bord de la mer, chacun a sa journée ! Un personnage déguisé en mouette apporte du piment dans cet album de vacances qui respire la fraîcheur, la joie, le partage... Un bon délassément et un plaisir de retrouver pour la troisième fois la famille Couzz. A partir de 5 ans (L.B.)

Mots-clés : **Vacances – Grand-mère/petit enfant – Famille**

Dépêche-toi, Noa !

Lees Riphagen, trad. du néerlandais par Charline Peeters

Ed. Circonflexe, 2022
40 p. – ISBN 978-2-37862-397-5 : 14,90 €

Il est bon de parfois écouter son enfant, cela sert parfois de leçon ! La route jusqu'au concert est longue pour Noa et son papa crapaud. Noa s'attarde beaucoup sur la nature mais papa n'a qu'une idée arriver à temps ! Tout se termine sur une note d'amour car ils ont évité une catastrophe ! A partir de 5 ans. (L.B.)

Mots-clés : **Nature – Temps – Musique**

Dessine-moi un désert ! : les milieux arides

Emmanuelle Grundmann, ill. de Capucine Mazille

Ed. du Ricochet, 2022. Coll. Ohé la science !
36 p. – ISBN 978-2-35263-373-0 : 14,50 €

Contrairement à ce que l'on pense, le désert cache une flore et une faune insoupçonnées. Un documentaire qui se lit comme une histoire et qui de surcroît nous livre bien des secrets et nous fait voyager avec ses illustrations réalistes, et d'une grande finesse. A partir de 7 ans. (L.B.)

Mots-clés : **Désert – Faune et Flore désertique**

Dis, c'est toi qui a chipé ma tétine ?

Jean Maubille

Ed. Pastel, 2022
18 p. – ISBN 978-2-211-31552-4 : 10 €

Bébé cherche sa tétine. Qui a bien pu la prendre ? Un nouvel album de Maubille pour les tout-petits. Une couleur par page, toujours vive. L'humour est au rendez-vous. Dès 1 an. (M.G.)

Mot-clé : **Tétine**

Disparition de ma maîtresse (la)

Benoît Broyart, ill. de Marine Cariou

Ed. Hygée, 2022. Coll. Et si on parlait de...
32 p. – ISBN 978-2-8109-1013-7 : 14,90 €

Pas facile d'accepter la mort ! Notre héros, Victor, est confronté à la mort de son institutrice. Il faudra de la patience, l'amour des siens et des vacances pour faire le deuil ! L'histoire se termine par une discussion avec un psychologue. A partir de 5 ans. (L.B.)

Mots-clés : **Mort – Deuil – Famille**

Dys & Célèbres : comment la dyslexie peut rendre plus fort : 24 personnalités inspirantes

Guillemette Faure, Mikankey

Ed. Casterman, 2022
62 p. – ISBN 978-2-203-21573-3 : 13,95 €

Quand on est dyslexique, on n'est pas seul et de grands noms sont aussi passés par là et cela rassure. La preuve, Mohamed Ali, Orlando Bloom, Lewis Hamilton, Mika, Steven Spielberg sont quelques exemples inspirants et qui donneront confiance aux lecteurs de cet ouvrage qui présente pour chaque personnage un court parcours de sa vie et son rapport avec la dyslexie. A lire en famille ! (L.B.)

Mots-clés : **Dyslexie – Personnalité – Célébrité**