



Machine qui rend méchant (La)

Arnaud Alméras, ill. de @obin

Ed. Gallimard jeunesse, 2022. – Coll. Giboulées
(24 p.) – ISBN 978-2-07-516014-8 : 13 €



Albertine Lacornue a enlevé Sara et Enzo. La diablesse a créé une nouvelle machine et est pressée de la tester sur les deux enfants. Enzo est le premier à y passer. Il en ressort les yeux rouges et terriblement méchant, prêt à aider Albertine afin de mettre Sara dans la machine. Celle-ci trouvera-t-elle comment inverser cette machine qui rend méchant ? Un bel album sur le triomphe de la gentillesse. Dès 5 ans. (N.I.)

Mots-clés : **Diablesse – Invention – Gentillesse**



Maison de Marius (la)

Olivier Dain-Belmont, ill. de Marion Arbona

Ed. Sarbacane, 2022
28 p. – ISBN 978-2-37731-859-9 : 16,50 €



Passer de la ville à la campagne cela implique bien des changements et surtout d'acheter une vieille maison qu'il faudra rendre plus confortable et écologique. Derrière cet album qui met en scène Marius et sa voisine la fermière, c'est de se rendre compte de la richesse de l'un et de l'autre. L'écologie est le fil conducteur de cette histoire d'amitié drôle et originale qui montre aux enfants qu'il est bon de réfléchir sur la planète de demain ! L'illustration de la franco-québécoise offre une vision réaliste de la campagne, parsemée de détails et de petites situations surréalistes qui vous feront sourire. Un album pour réfléchir ensemble. A partir de 5 ans. (L.B.)

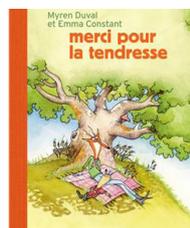
Mots-clés : **Campagne – Ecologie – Maison – Rénovation – Amitié**



Merci pour la tendresse

Myren Duval, ill. Emma Constant

Ed. Rouergue, 2022
40 p. - ISBN 978-2-8126-2122-2 : 14 €



Entre album, roman et BD, voici la chronique de deux mois de vacances où la tendresse va tout changer. Plus de papa, une maman dépressive qui noie son chagrin dans l'alcool, mais une tata fantasque prend soin, avec une bienveillante fantaisie, de la petite toute seule, qui rêve, imagine et s'active à réveiller, à protéger sa mère. La petite écrit la chronique des jours qui passent, et ses rêves, elle nous

dit « C'est pour l'équilibre du monde. Sinon la vie, elle pencherait trop de côté ». Le texte est entrecoupé de saynètes vivement et comiquement dessinées et dialoguées : scènes de la vie quotidienne avec sa mère, entre la petite et sa tata... C'est touchant, émouvant, mais sans larmes, tout est suggéré avec grâce et une sorte de lucidité naïve et courageuse. La forme mixte donne à cette petite tragédie sociale une légèreté qui la rend accessible dès 10 ans. (E.C.)

Mots-clés : **Tendresse – Famille**



Mes parents trop parents

Benoît Broyart,

ill. de Francesca Carabelli,

éclairage psychologique de Baptiste Fiche

Ed. Hygée, 2022. – Coll. Et si on parlait de...
32 p. – ISBN 978-2-8109-1016-8 : 14,90 €



On dit toujours que le métier de « parents » est le plus difficile au monde. Cet album aborde le rôle qu'ils jouent auprès de leurs enfants. Parfois, on en fait de trop et ce n'est pas nécessairement bon pour l'enfant. Le présent album raconte d'abord une histoire, celle de Suzy entourée de parents aimants mais qui veulent tout dicter au nom du bien-être de l'enfant et ils auront difficile d'accepter les propositions de Suzy. Le message final de l'histoire est « Trop c'est trop ». Il est temps de discuter. L'album se poursuit par un échange avec un psychologue qui s'adresse à l'enfant. Un album pour comprendre la parentalité ! A partir de 7 ans. (L.B.)

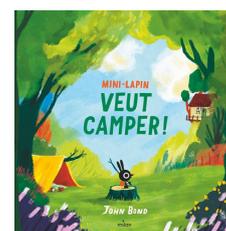
Mots-clés : **Famille – Rôle des parents – Hyper-parentalité**



Mini-Lapin veut camper !

John Bond ; adaptation française d'Elisabeth Sebaouin

Ed. Milan, 2022
36 p. – ISBN 978-2-4080-092-8 : 12,90 €



Toute la semaine, Mini-Lapin a attendu le jour où il pourrait aller camper dans le jardin. Le grand jour est enfin arrivé et il va aller chercher ce qu'il lui faut pour camper. Tout ne se déroulera pas comme prévu mais heureusement Maman Lapin a plus d'un tour dans son sac. Un album très coloré pour parler du désir d'indépendance des plus petits. Une belle réussite graphique. A partir de 4 ans. (J. F.)

Mots-clés : **Camping - Indépendance – Orage**